

Kirchengemeinde Schnellroda – Albersroda

# Albersrodaer Festkonzerte 2023

am Goethe-Radweg Bad Lauchstädt – Weimar

**Freundeskreis Musik und Denkmalpflege in  
Kirchen des Merseburger Landes e.V.**

## Orgelsommer im Merseburger Land

Freundeskreis  
Musik und Denkmalpflege  
in Kirchen des Merseburger  
Landes e.V.



## Étienne Walhain

Organiste  
de la Cathédrale  
Notre-Dame  
Tournai (Belgien)

[www.etiennewalhain.com](http://www.etiennewalhain.com)

**Samstag, 12. August um 17.00 Uhr  
St. Magnus zu Albersroda**

**Werke von Domenico Scarlatti - Johannes Brahms  
Jean Guillou und Johann Sebastian Bach**

*Eintritt frei  
Kollekte zur Finanzierung  
des Konzertes*

**Ladegast-Orgel von 1851  
„Prädikat: Musterhaft“**

## Das Konzertprogramm:

---

### **Domenico Scarlatti (1685 – 1757)**

Sonate in D - Dur, K 45  
Sonate in C - Dur, K 132  
Sonate in G - Dur, K 146

### **Johannes Brahms (1833 – 1897)**

„Herzlich tut mich verlangen“, Op.122

### **Jean Victor Artur Guillou (1930 – 2019)**

Poético e sognando, Op.58/1  
Tempo di marcia, Op.58/5

### **Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)**

(nach Antonio Vivaldi 1678 – 1741)  
Concerto in C-Dur, BWV 594  
Allegro - Recitativo – Adagio – Allegro

## Der Organist

---

**Etienne Walhain** wurde 1980 in Belgien geboren und ist seit 2005 Titularorganist der großen Ducroquet- und Merklin-Orgeln der Kathedrale Notre-Dame de Tournai (Belgien). Nach ersten Klavier- und Orgelstudien bei Zbigniew Kruczek trat er in das Königliche Konservatorium von Mons (B) ein, wo er erste Preise für Orgel und Kammermusik in den Klassen von J.P. Deleuze, S. Detournay und Guy Van Waas erhielt. Anschließend studierte er in die Orgelklasse von Louis Robilliard am Konservatorium von Lyon, die er mit einem ersten Preis abschloss.

1998 lernte er Jean Guillou kennen, mit dem er bis 2008 in Zürich und Paris zusammenarbeitete. Auf dessen Rat hin trat Etienne Walhain in die Orgelklasse von Jean-Jacques Kasel am Conservatoire de la Ville de Luxembourg ein, wo er 2002 das Meisterklassen-Examen erwarb

Als Improvisator knüpft er an die Tradition des Stummfilms an, den er am Klavier oder an der Orgel begleitet. Etienne Walhain hat eine Leidenschaft für Literatur und verbindet seine beiden Leidenschaften auch gerne, indem er verschiedene künstlerische Projekte kreiert, die Improvisation und Poesie oder Theater verschmelzen. Seine neueste Aufnahme „Souffles héroïques“ ist verfügbar unter: [www.lechantdelinos.com](http://www.lechantdelinos.com) Seit mehreren Jahren entfaltet er seine Konzertkarriere in Europa, Russland, Kanada und den USA.